

# المنظومة السخاوية

تأليف

الإمام علي بن عبد الصمد

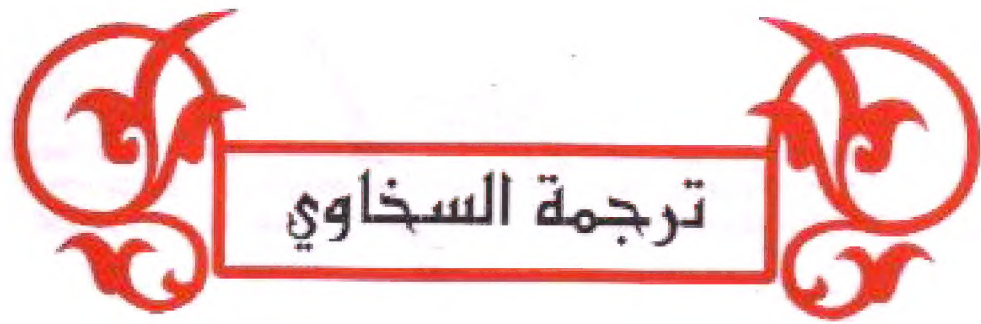
السخاوي المصري

المتوفى سنة ٦٤٣ هجرية



مكتبة الفرق للشيخ الدكتور

هرم: ٥٦٢٨٣١٨ - فيصل: ٧٤١٠٧٠٤



علي بن عبد الصمد السخاوي المصري  
ولد سنة ٥٥٧ هجرية ، وقيل بعدها .

سمع من كبار الشيوخ بالإسكندرية  
والقاهرة ، وأخذ عن الإمام الشاطبي ،  
واللخمي ، والغزنوي وغيرهم .

وكان إماماً مقرئاً محققاً ، عارفاً بالأصول ،  
بارعاً في النحو .

أقرأ الناس بدمشق زمناً ، وله مؤلفات  
عدة. توفي بدمشق سنة ٣٤٦ هجرية ،  
ودفن بسفح قاسيون .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ يَأْمَنُ يَرُومُ سِلَاوَةَ الْقُرْآنِ وَيُرُودُ شَأْوَائِمُهُ الْإِثْقَانِ
- ٢ لَا تَحْسَبِ الْجَوِيدَ مَدًّا مُفْرِطًا أَوْ مَدًّا مَا لَا مَدَّ فِيهِ لَوْ أَنَّ
- ٣ أَوْ أَنْ تُشَدَّ دَبْعَدَ مَدٍّ هَمْزَةٌ أَوْ أَنْ تُلُوكَ الْحَرْفَ كَالسَّكْرَانِ
- ٤ أَوْ أَنْ نَفُوهُ بِهَمْزَةٍ مُتَهَوِّعًا فَيَفِرَّ سَامِعُهَا مِنَ الْغَشْيَانِ
- ٥ لِلْحَرْفِ مِيزَانٌ فَلَا نَكُ طَاغِيَا فِيهِ وَلَا نَكُ فُخْصِ الْمِيزَانِ
- ٦ فَإِذَا هَمْزَتْ فَجِيءَ بِهِ مُتَلَطِّفًا مِنْ غَيْرِ مَا بُهْرٍ وَغَيْرِ تَوَانٍ
- ٧ وَامْدُدْ حُرُوفَ الْمَدِّ عِنْدَ مُسْكَنٍ أَوْ هَمْزَةٍ حَسَنًا أَوْ إِحْسَانِ
- ٨ وَالْمَدُّ مِنْ قَبْلِ الْمُسْكَنِ دُونَ مَا قَدْ مَدَّ لِلْهَمْزَاتِ بِاسْتِيقَانِ
- ٩ وَالْهَاءُ تَخْفَى فَاجْلُ فِي إِظْهَارِهَا فِي نَحْوِ مِنْ هَادٍ وَفِي بُهْتَانِ
- ١٠ وَجِبَاهُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ بَيْنَ بِلَا ثِقَلٍ تَزِيدُ بِهِ عَلَى التَّبْيَانِ
- ١١ وَالْعَيْنُ وَالْحَا مُظْهَرُ وَالْغَيْنُ قُلُ وَالْخَا وَحَيْثُ تَقَارَبَ الْحَرْفَانِ
- ١٢ كَالْعَيْنِ أَفْرَغَ لَا تُرْغَ يَخْتَمُ وَلَا تَخْشَى وَسَبَّحَهُ وَكَأَلِ إِحْسَانِ
- ١٣ وَالْقَافُ بَيْنَ جَهْرٍ هَاوٍ عَلُوها وَالْكَافُ خَلَصَهَا مِنْ حُسْنِ بَيَانِ
- ١٤ إِنْ لَمْ تُحَقِّقْ جَهْرَ ذَلِكَ وَهَمْسَ ذَلِكَ فَهُمَا لِأَجْلِ الْقُرْبِ يَخْتَلِطَانِ



- ١٥ **وَالْجِمْدُ** إِذَا ضَعُفَتْ أَنْتَ مَمْرُوجَةٌ  
بِالشَّيْنِ مِثْلَ الْجِمْدِ فِي الْمَرْحَانِ
- ١٦ **وَالْعَجَلُ** وَاجْتِنِبُوا وَأَخْرِجْ شَطَاءَهُ  
وَالرَّجَزَ مِثْلَ الرَّجَسِ فِي النَّبْيَانِ
- ١٧ **وَالْفَجْرُ لَا يَجْمَهُ كَذَلِكَ وَكَاشْتَرَى**  
بَيِّنَ نَفْسِيهِ مَعَ الْإِسْكَانِ
- ١٨ **وَكَذَا** الْمُسَدَّدُ مِنْهُ نَحْوُ مَبَشَّرَا  
أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ كَقَوْلِهِ فِي شَانِ
- ١٩ **وَالْيَا وَأَخْتَاهَا** بَغَيْرِ زِيَادَةٍ  
فِي الْمَدِّ كَالْمُوفُونَ وَالْمِيزَانِ
- ٢٠ **وَبَيَانُهَا** إِذَا حُرِّكَتْ كَلِسَعِيهَا  
وَكَبَغِيكُمْ وَالْيَاءُ فِي الْعَصِيَانِ
- ٢١ **وَكَمِثْلُ** أَحْيَيْنَا وَيَسْتَحْيِي وَمِثْ  
لِالْفَعْيِ يَتَّخِذُوهُ فِي الْفُرْقَانِ
- ٢٢ **لَا تُشْرِبْنَهَا** الْجِيمَ إِنْ شَدَّدْتَهَا  
فَتَكُونُ مَعْدُودًا مِنَ اللَّحَّانِ
- ٢٣ **فِي يَوْمٍ مَعَ** قَالُوا وَهُمْ وَنَظِيرُ ذَلِكَ  
لَا تُدْغِمُوا يَا مَعْشَرَ الْإِخْوَانِ
- ٢٤ **وَالْوَاوُ فِي** حَتَّى عَفَّوْا وَنَظِيرُهُ  
إِذَا غَامَهُ حَتَّى عَلَى الْإِنْسَانِ
- ٢٥ **وَالضَّادُ** عَالٍ مُسْتَطِيلٌ مُطْبَقٌ  
جَهْرٌ يَكِلُ لَدَيْهِ كُلُّ لِسَانٍ
- ٢٦ **حَاشَا** لِسَانَ الْفَصَاحَةِ قِيَمِ  
ذَرِبِ الْأَحْكَامِ الْحُرُوفِ مُعَانِي
- ٢٧ **كَذَرَامَهُ** قَوْمٌ فَمَا أَبْدَوْا سِوَى  
لَا مُمْفَخَمَةٍ بِإِلَّا عَرَفَانِ
- ٢٨ **مِيزُهُ** بِالْإِيضَاحِ عَنْ ظَاهٍ فِي  
أَضْلَلَنَ أَوْ فِي غِيضٍ يَشْتَبِهَانِ
- ٢٩ **وَكَذَاكَ** مُحْتَضِرٌ وَنَاضِرَةٌ إِلَى  
وَبِلَا يَحْضُ وَخَذَهُ ذَا إِذْعَانِ



- ٣٠ وَأَبْنُهُ عِنْدَ النَّاءِ نَحْوُ أَفْضَلُ  
وَالطَّاءِ نَحْوُ اضْطَرَّ غَيْرَ حَبَانِ
- ٣١ وَالْجِيمُ نَحْوُ اخْفِضْ جَاحَكَ مِثْلُهُ  
وَالنُّونُ نَحْوُ يَحْضُرُ صُنْهُ وَعَانِي
- ٣٢ وَالرَّاءُ كَوَلْبُضْرَيْنِ أَوْ لَامٍ كَقَضٍ  
لِإِلَهِ بَيْنَ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ
- ٣٣ وَبَيَانُ بَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَأَغْضُضُوا  
قَضَ ظَهْرَكَ أَعْرِفْهُ تَكْذِيبَانِ
- ٣٤ وَكَذَابِيَا الصَّادِ نَحْوُ حَرَضْتُمْ  
وَالظَّاءُ فِي أَوْعَضْتَ لِلْأَعْيَانِ
- ٣٥ إِذَا ظَهَرُوهُ وَأَدْغَمُوا فَرَطْتُ فَاتَ  
بَعِ فِي الْقُرْآنِ أُمَّةَ الْإِنْتِقَانِ
- ٣٦ **وَاللَّامُ** عِنْدَ الرَّاءِ أَدْغَمَ مُشْبِعًا  
مَحْضًا إِذَا الْحَرْفَانِ يَقْتَرِبَانِ
- ٣٧ فِي نَحْوِ قُلْ رَبِّي وَمَاعَنْ نَافِعٍ  
فِيهِ وَعَا صِمَامَ حَى الْقَوْلَانِ
- ٣٨ وَبَيَانُهُ فِي نَحْوِ فَضَّلْنَا عَلَى  
رَفَقَ لِكُلِّ مُفَضَّلٍ يَقْضَانِ
- ٣٩ وَبِقُلْ تَعَالَوْا قُلْ سَلَامٌ قُلْ نَعَمْ  
وَبِمِثْلِ قُلْ صَدَقَ عَلَيَّ التَّبْيَانِ
- ٤٠ **وَالنُّونُ** سَاكِنَةٌ مَعَ التَّنْوِينِ قَدْ  
شُرْحًا مَعَانِي غَيْرِ مَا دِيَوَانِ
- ٤١ وَشَرَحْتُ ذَلِكَ فِي مَكَانٍ غَيْرِذَا  
فَأَنَابِدَاكَ عَنِ الْإِعَادَةِ غَانِ
- ٤٢ **وَالرَّاءُ** صُنْ تَشْدِيدُهُ عَنْ أَنْ يُرَى  
مُتَكَرِّرًا كَالرَّاءِ فِي الرَّحْمَنِ
- ٤٣ **وَالدَّالُ** سَاكِنَةٌ كَدَالٍ حَصْدُكُمْ  
أَدْغَمَ بِغَيْرِ تَعَسُّرٍ وَتَوَانِ
- ٤٤ وَلَقَدْ لَقِينَا مَظْهَرُ وَلَقَدْ رَأَى  
وَالْمَدْحَضِينَ ابْنَ بِكُلِّ مَكَانِ



- ٤٥ وَالْوَدَقُ وَادْفَعْ يَدُخُلُونَ وَقَدْ نَرَى
- ٤٦ وَكَذَا أُجِيبَتْ وَاسْتَطَعَتْ مُبَيَّنُّ
- ٤٧ وَالظَّالِدَى فَأَيُّ وَتُونَ مُظْهَرُ
- ٤٨ وَالذَّالِ إِذْ ظَلَمُوا ظَلَمْتُمْ لَيْسَ فِيهِ
- ٤٩ وَإِذَا يُلَاقِي الرَّاءَ بَيْنَهُ وَذَا
- ٥٠ وَبِمَذْعِنِينَ وَفِي أَخَذَنَا وَاذْكُرُوا
- ٥١ بَيْنَ وَأَعَثَرْنَا لِبَشَا تَشَفَّفَ
- ٥٢ وَصَفِيرُ مَا فِيهِ الصَّفِيرُ فَرَاغَهُ
- ٥٣ وَالْفَاءُ مَعَ مِيمٍ كَتَلَفَ مَا بِنَ
- ٥٤ وَالْمِيمُ عِنْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءُ مَظْهَرُ
- ٥٥ لَكِنْ مَعَ الْبَاءِ فِي بَابِ نَتَهَاوِي
- ٥٦ وَتُبَيَّنُ الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ مُوضَحًا
- ٥٧ كَالِيَمِّ مَا وَالْحَقُّ قُلْ وَمِثَالِ ظَلَا
- ٥٨ وَإِذَا النُّقْيُ الْمَهْمُوسُ بِالْمَجْهُورِ أَوْ
- ٥٩ وَالْهَمْسُ فِي عَشْرِ فِشْ خَصَّ حَتَّى
- وَالثَّاءُ أَذْغَمَ عِنْدَ طَائِفَتَانِ
- وَكُنْ حَوَائِقُفُ بِهِ بِلَا كِتْمَانِ
- يَحْفَظُ أَظْفَرَ كُمْ بِلَا نِسْيَانِ
- قُرَابِ غَيْرُهُمَا فَمُدَّ عَمَانِ
- فِي نَحْوِ ذَرْوَةٍ وَنَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ
- وَالثَّاءُ عِنْدَ الْخَاءِ فِي الْإِثْخَانِ
- تَهْمُ كَذَلِكَ وَأَيُّهَا الثَّقَلَانِ
- كَالْقِسْطِ وَالصَّلَاصَالِ وَالْمِيزَانِ
- وَالْوَاوُ عِنْدَ الْفَاءِ فِي صَفْوَانِ
- هُمْ فِي وَعِنْدَ الْوَاوِ فِي وَلَدَانِ
- إِخْفَائِهَا رَأْيَانِ مُخْتَلِفَانِ
- مِمَّا يَلِيهِ إِذَا النُّقْيُ الْمِثْلَانِ
- لَنَا الْكِي مَا يَظْهَرُ الْأَخْوَانِ
- بِالْعَكْسِ يَبْنِيهِ فَيَفْتَرِقَانِ
- سَكْتُ وَجَهْرُ سِوَاهُ ذُو اسْتِعْلَانِ



- ٦٠ رَتَّلْ وَلَا تُسْرِفْ وَأَتَّقِ وَأَجْتَنِبْ      نَكْرًا يَجِيءُ بِهِ ذُو الْأَلْحَانِ
- ٦١ وَارْغَبْ إِلَى مَوْلَاكَ فِي تَسْبِيحِهِ      خَيْرًا فَمِنْهُ عَوْنُ كُلِّ مُعَانٍ
- ٦٢ أَبْرِزْ نُبَاهَا حَسَنَاءَ نَظْمٍ عُقُودَهَا      **دُرٌّ** وَفُضِّلَ دُرُّهَا بِجُحْمَانِ
- ٦٣ فَانْظُرْ إِلَيْهَا وَأَمِّقْ أَمْتَكْ دَبْرًا      فِيهَا فَقَدْ فَاقَتْ بِحُسْنِ مَعَانِي
- ٦٤ وَأَعْلَمْ بِأَنَّكَ جَائِرٌ فِي ظُلْمِهَا      إِنْ قَسْتَهَا بِقَصِيدَةِ **الْخَاقَانِي**